

TAGBLATT

23. September 2014, 02:37 Uhr

Märchen und Musik aus Irland

STECKBORN. Die Erzählung «Cait und ich» beginnt und endet und spielt auf sanfte Weise mit den Themen des irischen Märchens «Der Lachs der Allwissenheit». Verknüpft wird die Erzählung mit viel irischer Musik: rund zwanzig Balladen und instrumentalen Jigs und Reels. Besetzt ist die Band um den Sänger (und Ideengeber) Daniel Rohr mit Joe McHugh (Uilleann Pipes, Tin Whistle und Mandoline), David Aepli (Mandoline, Bouzouki, Kontrabass, Gitarre), Felix Haller (Akkordeon, Gitarre), Juno Haller (Fiddle, Autoharp), Tom Keller (Bodhrán, Gitarre, Kontrabass). Peter Schweiger führt Regie bei der Koproduktion des TAK-Theaters Liechtenstein und des Phönix-Theaters Steckborn. (red.)

Di/Fr/Sa, 23./26./27.9., 20.15 Uhr, Phönix-Theater

Diesen Artikel finden Sie auf St.Galler Tagblatt Online unter:

http://www.tagblatt.ch/aktuell/kultur/ostschweiz_kultur/Maerchen-und-Musik-aus-Irland;art482582,3963770

COPYRIGHT © ST.GALLER TAGBLATT AG

ALLE RECHTE VORBEHALTEN. EINE WEITERVERARBEITUNG,
WIEDERVERÖFFENTLICHUNG ODER DAUERHAFTE SPEICHERUNG ZU
GEWERBLICHEN ODER ANDEREN ZWECKEN OHNE VORHERIGE AUSDRÜCKLICHE
ERLAUBNIS VON ST.GALLER TAGBLATT ONLINE IST NICHT GESTATTET.